

ఆనందబైరవి - ఆది

కంటి శుక్రవారము - గడియలేడింట
అంటి అలమేళ్లంగ - అండనుండే స్వామిని

సాంఘులస్త్రీ కడబెట్టి - సాంపత్తి గోణముగట్టి
కమ్ముని కదంబము - కష్ట పస్త్రు
చెమ్ముతోన వేష్టువలు - రొమ్ముతల మొల జిట్టి
తుమ్మెద మై చాయతోన - నెమ్ముచినుండే స్వామిని

పచ్చకప్పరమే నూలి - పసిడి గిస్కెల నించి
తెచ్చి తిరసాబిగ - దిగనలభ
అచ్చెరపడిచూడ - అందలకన్నులకింపై
సిచ్చమల్లె పూపువలె - నిటుతానుండే స్వామిని

తట్టుపునుగు కూల్చి - చట్టలు జేలచి నిప్పు
పట్టి కరగించి వెండి - పశ్చాల నించి
దట్టముగ మేనుసిండ - పట్టించి దిద్ది
జట్టు వేడుక ములయుచుండే - జిత్తుల స్వామిని ॥కంటి॥

శుక్రవారాభిషేకం స్వామికి వినేషమైన సేవ. అన్నమాచార్యుల కాలంలో ఈ సేవ ఇలా జిలగేది. ఆపాదమస్తకం స్వామికి పునుగు తైలపుటబ్బంజనం చేసి, కుంకుమ పూపు మొదలైనపాటి మెత్తని పాడులతో నలుగుబెట్టి, పస్త్రుటితో శుద్ధిదకంతో స్వానమాడించి, తుడిచి, సర్పాంగములు చెమ్ములుతరగా గర్వారథూళి చల్లి మేదించి, దానిపైన పల్లపల్లుగా పునుగు సుగంధతైలం రాచి, ముత్తాల తిరునామము, మంగతాళి మొదలైన దివ్యాభరణాలు, పట్టువస్తూలు, పుష్టిహరింగాలు అలంకరించేవారు.

తిరుమజ్జనవేళ అన్నమాచార్యులు స్వామిచెంత నలుగుపాటలు, అభిషేక కీర్తనలు పాడటమూ, అభిషేకానంతరం ఒక అభిషేకపు పస్త్రుటి చెంబూ, తాంబూల చందనాబి సత్కారాలు స్తోత్రాల లివాజి. తిరుమజ్జనోత్సవం శాశ్వతంగా ఇలా జరుగుటకై అన్నమాచార్యులూ, తత్పుతులూ, స్వామికి కొన్ని అగ్రహారాలు తైంకర్మం చేశారు.

ఈజనాడు తిరుమజ్జనోత్వవం ఇలా జరుగుతున్నది. పునుగు తైలంలో అభ్యంజనము, జీరఘటాభిషేకము, కుంకుమపువు, కస్తూలి, కర్మారం కలిపి నూలి బంగారు గిస్టెలలో వల్లగా జేసిన ద్రవ్యంతో నలుగు, స్వల్పంగా జలాభిషేకమూ జరుగుతాయి. అనుకు నలుగుతో కలసిన ఆ తీర్థం స్వామి పాద తీర్థంగా సేకలించిన తర్వాత విలవిగా జలంతో అభిషేకం జరుగుతుంది. తలతడి ఆరేటట్లు పాడిబట్ట పిడిచుట్లు కట్టి (పిడవ కట్టి) దివ్య మంగళ విగ్రహమంతా పాడి బట్టతో తుడిచి ముఖముపై సీటిపూతగానూ తక్కిన సర్వాంగములపైనా దూషేరుగుగా పునుగుతైలము పూసి, ముఖమున కర్మార చూర్చం తో తిరునామము నొతుతారు. (ఆ కర్మార చూర్చినే తిరునామం మళ్ళీ వారం తీసివేసిన ప్పడు శ్రీహరి మహాప్రసాదంగా సేకలించబడి, పంచబడుతుంది. ఆ నామానికి మధ్య కస్తూలి తిలకం దిద్దుతారు.

తిరుమజ్జనోత్వవాన్ని అన్నమాచార్యులు తప్పుతులూ అతి మనోహరంగా అభివర్ణించారు. అభిషేక దర్శనం చేసిన సమయంలో అన్నమాచార్యులు ఆవిష్కరించిన ఆనందపు టండాల అతిశయపు కీర్తనమిచి. శుక్రవారాభిషేక దర్శన భాగ్యం ఈ సంకీర్తనా గానం వల్ల తప్పక లభిస్తుంది.

ఈ వ్యాఖ్యకు శ్రీ వేటూల ప్రభాకరశాస్త్రి ‘అన్నమాచార్య చరిత్ర’ పీటికా, తాళ్ళపోక తిరువేంగళనాధుని పరమయోగి విలానమూ, అన్నమాచార్యుని యితర అభిషేక కీర్తన లూ ఆధారాలు. వాలికి కృతజ్ఞతాపూర్వక నీమన్సులు.