

లలిత - ఆది

తలగరో లోకులు - తడయకురో మము
కలిగినదిది మా - కాపురము

నరహాల కీర్తన - నాసిన జిహ్వ
నౌరుల నుతింపగ - నోపదు జిహ్వ
మురహారు పదముల - మొక్కిన శిరము
పరుల వందనకు - బరగదు శిరము

శ్రీపతినే పూ - జించిన కరములు
చోపి యోచనకు - జోరవు కరములు
యేపున హలికడ - కేగిన కాళ్ళ
పాపుల యిండ్లకు - బారవు కాళ్ళ

శ్రీ వేంకటపతి - జింతించు మనసు
దావతి సితరము - దలచదు మనసు
దేవుడతని యా - ధీనపు తనుపు
తేవల సితరా - ధీనము గాదు

జనులందరూ దాలి తొలగండి మాకు. మమ్ము వేధించకండి. మాకు సిథించిన జీవన విధానమిదే.

నరహాల కీర్తనలో నాసిన మా నాలుకలు పరుల నుతింపజాలవు. నరసింహుని కీర్తించే మా రసనం నరులను కీర్తింపదు. మురహారుని చరణాల ప్రాతి ప్రొక్కే మా తల పరుల పాదాలకు ప్రాలదు, వంగదు.

శ్రీపతినే మా హస్తాలు అభ్యర్థించగలవు. శ్రీరమణుని పూజించే మా చేతులు యాచనకు దిగజారవు. శ్రీమహావిష్ణువంతబీవాడు మేమ్మునల్లిన విశిష్టాపచార పూజలు స్తోత్రాలన్నీ ఉన్నాయి. అప్పుడు గూడా మా చేయి వైనే ఉంటుంది. అటువంటి మా చేతులు యా చనకై నరుల ముందుకు సాగుతాయా? సాగవు. పరమోత్తమాంతో హల వద్దకు భూమి క వైకుంఠమైన తిరుమలమై వెలసిన శ్రీసివాసుని వద్దకు పరుగు పెట్టే మా పాదాలు పాపుల యిళ్ల దిక్కుగా ఒక అడుగు కూడా వేయవు.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని అహల్మిశలూ ‘పాసీయంబులు ద్రావుచున్ కుడుచుచున్, భాషిం చుచున్ హసలీలా నిద్రాదులు సేయుచున్ ఏయే వేళల ఏయే కర్కులొనలస్తే ఆయా వేళల ఆయా పూజలని శ్రీహరితి తాగలవని, చింతింతే మనసు ఇతర విషయాసంక్లిష్టికి లోను గాజాలదు. పరమేశ్వరుడైన ఆ తిరువేకంటేశ్వరుని అధీనమైన మాధవమాన ప్రిణ మనోవాక్యులస్తు ఆ స్తోమికే ఏనాడో సమర్పితం. అటువంటి తనువు ఇతరుల అభీనం ఎన్నటికి కాదు. ఎవరికి మాపై అధికారం లేదు. అన్న అన్నమాచార్యుల ఈ సంకీర్తన విని రాయలు ఆగ్రహించి మూరురాయరగండ ముద్రగల సంకెల వేయించి ఆచార్యులవాల సి మొగసాలలో కూర్చోబెట్టాడు.

ఆ రాజు పొపం అజ్ఞాని.

విశేషేశ్వర మజం దేవం జగత్సః ప్రభుమవ్యయం
భజస్తుయే పుష్టిరాక్షం నతే యాస్తి పరాభవం
నతేయాస్తి పరాభవం ఓంనమన్నతి

అనీ, విష్ణు భక్తులకు పరాభవం ఉండదనీ అప్పటికింకా అతనికి తెలియలేదు.